***«Сказка в мире музыки»***

***«Дюймовочка»***

*«Недаром дети любят сказку ведь сказка тем и хороша, Что в ней счастливую развязку уже предчувствует душа…»*

***Автор проекта :*** *Музыкальный руководитель*

*Клочкова Марина Валерьевна*

***Срок реализации****: Ноябрь 2019г по апрель 2019*

***Место проведения:*** *Детский сад № 5 «Жемчужина»*

***Целевая аудитория****: дети старшего дошкольного возраста и их родители*

***Охватываемые образовательные области (ОО):***

*Познание, чтение художественной литературы, коммуникация, социализация, музыка*

***Проблема:*** *Отсутствие театра в нашем районе накладывает отпечаток на представление детей о драматическом искусстве, что опосредованно влияет на общий культурный уровень, отсюда внешний интерес детей и родителей к театру и театральной деятельности. Цель . Развитие музыкально - творческих способностей детей средствами музыкально-театрализованной деятельности Проблема: Отсутствие театра в нашем районе накладывает отпечаток на представление детей о драматическом искусстве, что опосредованно влияет на общий культурный уровень, отсюда внешний интерес детей и родителей к театру и театральной деятельности. Цель . Развитие музыкально - творческих способностей детей средствами музыкально-театрализованной деятельности.*

***Структура проекта .***

***Актуальность.*** *В настоящее время театр, как и многие другие ценности традиционной культуры, заметно утратил своё предназначение. А ведь именно театр играет важную роль в духовном обогащении дошкольников, способствует закладке этических и эстетических чувств. В то же время театр – это среда для развития эмоционально-нравственного опыта ребёнка, помогающая не только представлять последствия своих поступков, но и переживать их смысл для себя и окружающих. Театр – это сказка, а сказка всегда входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остаётся с ним на всю жизнь. Со сказки начинается знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.*

*Анализируя свободную деятельность детей за прошедшие годы, я пришла к выводу, что дети очень любят участвовать в музыкально- театрализованной деятельности.*

*Мною было решено создать проект «Сказка в мире музыки» , который поможет всесторонне развивать детей средствами театрального искусства, музыкально-творческих способностей.*

***Задачи:***

*- Совершенствовать всестороннее развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства;*

*- Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи;*

*- Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя движение, позу, жест, речевую интонацию;*

*- Воспитывать устойчивый интерес к музыкально - театрализованной деятельности через постановку музыкального спектакля «Дюймовочка»*

*- Развивать творческое воображение;*

*- Развивать коммуникативность;*

*- Воспитывать эстетический вкус, любовь к музыкально-театрализованному искусству.*

***Ожидаемые конечные результаты реализации проекта: -***

*Знать основы театрального мастерства (имитировать характерные движения сказочных героев, сопереживать героям сказок, эмоционально реагируя на поступки героев); - передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию; - стремиться играть различные роли в произведениях; раскованно вести себя на сцене (уметь «вживаться» в создаваемый образ, постоянно совершенствуя его, находя наиболее выразительные средства для его воплощения); - владеть выразительной речью, обладать способностью понимать эмоциональное состояние другого человека.*

***Предполагаемый результат проекта для родителей:***

*- Активизация знаний содержания сказки, ее идеи.*

*- Увлечённое использование театрального уголка детьми в группе в самостоятельной деятельности.*

*- Активизация взаимодействия с родителями воспитанников.*

*-Самостоятельная деятельность детей*

*- Творческое задание на развитие воображения и речи.*

*- Рассматривание иллюстраций сказок*

*-Рисунки по сказки*

*- Беседы по прочитанным произведениям.*

*- Игры – драматизации «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.*

***Взаимодействие с родителями***

*- Папки – передвижки: «Театр для всех», «Поиграйте с нами!».*

*- Консультация для родителей: «Роль театральной деятельности в развитии речи детей» (о видах театра).*

*- Пошив костюмов к спектаклям*

***Заключительный этап***

*- О качестве реализации проекта педагогами*

*- Об уровне усвоения детьми предлагаемых материалов проекта*

*- Выявление причин, пробелов, отставаний, тормозящих в реализации задач проекта*

*- Показ музыкального спектакля* ***«Дюймовочка»*** *для родителей и музыкальных руководителей*

***Основные формы реализации проекта:***

*Организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы, художественное слово, актерское мастерство, музыка,, праздники и развлечения, работа с родителями*

***Методы и приемы:***

*- Творческая деятельность (игровое творчество, песенное, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах);*

*- Сочинения сказок;*

*- Игры-драматизации;*

*- Беседы после просмотра спектакля;*

*- Упражнения по дикции, актерскому мастерству;*

*- Игры-превращения;*

*- Упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы;*

*- Театральные этюды;*

*-Репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок .*

***Этапы реализации проекта Подготовительный этап –***

*Диагностика театрализованной деятельности с детьми ст. возраста*

*Введение в проблему - Составление плана проекта - Подбор сказки и музыки.*

***Практический этап:*** *Деятельность педагога - последовательность в планировании театрализованной деятельности - Осуществление работы с детьми в соответствии с планом. - Работа над сценарием, ролями. - Передача образов, созданных музыкой, через мимику и жесты. - Способы ролевого поведения. Восприятие художественного образа. - Использование художественных выразительных средств (интонация). - Сопровождение речью игровых и бытовых действий. - Тесное сотрудничество музыкального руководителя с воспитателями и родителями: изготовление костюмов, беседы*

***Постановка сказки «Дюймовочка»***

***Цель:*** *Закреплять навык певческого дыхания, учиться задерживать дыхание и медленно выдыхать. - Развивать чистоту интонирования унисона, дикцию.Развивать артикуляционный аппарат. Развивать чувство ритма и пластики. - Формировать умение передавать в движении характерные музыкальные образы, подмечать особенности поведения животных. - Упражнение «Звуки музыки». - Скороговорки «Шелест», «Осень». - Этюды к сказке «Дюймовочка» - Изготовление декораций, костюмов к сказке «Дюймовочка», заучивание ролей - Рассматривание иллюстраций сказок - Создание атрибутики, декораций , необходимых для постановки спектакля*

***Совместная деятельность с детьми в ходе режимных моментов :***

*Слушание музыкальных произведений . - Беседа «Моя любимая сказка». - Чтение сказки Ганса Христиана Андерсена «Дюймовочка»*

***Ресурсное обеспечение проекта:*** *Нормативно-правовое обеспечение.*

***Информационное обеспечение:*** *\* Подбор методической и познавательной литературы, периодических изданий, интернет-ресурсов по теме проекта.*

*\* РМО и ГМО на курсах повышения квалификации музыкальных руководителей, педагогические советы учреждения.*

*\* Человеческие (кадровые) – музыкальный руководитель, воспитатели.*

*- Организационное обеспечение: \* Пошив костюмов к сказке \* Изготовление декораций \* Подбор и изготовление атрибутов - Материально-техническое обеспечение: \* Музыкальный центр, акк. \* Проектор, ноутбук, экран \* \* Подборка определенного песенного материала. \* Репродукции, иллюстрации к сказке «Дюймовочка». \* Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, теневой, Би-Ба-Бо, настольный). \* Набор инструментов для элементарного музицирования.*

*- Методическое обеспечение*

*\* Составить перспективный план работы над спектаклем.*

*\* Разработать конспект с инсценировками и мини-сценками.*

*\* Сценарий развлечения.*

*\* Подобрать и оформить методический материал по театру музыкальных сказок*

*Список источников и литературы: 1. «Музыкальная палитра» № 6 2005 г. 2. «Музыкальный руководитель» № 6, 7, 8 2008г.; № 1 2009г. 3. С. И. Мерзлякова «Волшебный мир театра» (для детей 5-7 лет) . 4. М.А. Михайлова «Танцы, игры, упражнения для красивого движения» 2000 5. Н. А. Сорокина «Театр, творчество, дети» 6. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. 7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. 8. Караманенко Т.Н., Кукольный театр – дошкольникам. 9. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. 10. Интернет-ресурс: http://festival.1september.ru http://www.moi-detsad.ru/metod46-7.html http://www.ladushki-book.ru/*

***Выводы:***

*- Появились изменения в личностном развитии детей;*

*- Повысился интеллектуальный уровень детей, культура общения, дети стали более общительными, более уверенными. А все это формирует личность ребенка.*

*- У детей достаточно развиты музыкальные способности*

*- Заметно обогатилась речь, т.к. сказки богаты эпитетами, образными выражениями;*

*- Повысилась эмоциональная отзывчивость;*

*- Раскрылись артистические данные;*

*- У детей появилась уверенность в своих силах, застенчивые дети стали выступать перед зрителями;*

*- Заложены основы эстетического вкуса путем оформления атрибутов, декораций, костюмов.*

*- Получили положительный опыт привлечения родителей к нашей работе (изготовление костюмов, атрибутов);*

*Занимаясь театрализованной деятельностью, мы делаем жизнь наших детей воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Необходимо стремиться, чтобы навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогли применить в повседневной жизни.*

***Д ю й м о в о ч к а***

***Действующие лица: Дюймовочка, 2 девочки феечки, Жаба, Жаба-Сын, Жук, Мышь, Крот, Принц эльфов, Ласточка.***

***Звучит музыка: «Утро» Э. Грига.***

***Феечеки ( 4 девочек) Садятся на коленке в шахматном порядке.***

***1 феечка:*** *Хотите услышать удивительную историю?*

***2 феечка:*** *Историю эту рассказала нам ласточка.*

***1 феечка:*** *Мы расскажем о маленькой девочке –*

***Все:*** *Дюймовочке.*

***2феечка:*** *Слушайте! Жила-была одна женщина, и не было у нее детей. А она так хотела иметь ребеночка. (мечтательно)*

***1 феечка:*** *Старая волшебница дала ячменное зернышко, и из него вырос цветок.*

***2 феечка:*** *Необычный цветок, чудесный цветок!*

***Звучит музыка: «Танец Феечек»***

***Под музыку из бутафорского цветка выходит Дюймовочка.***

***Дюймовочка:*** *Какое все удивительное и прекрасное! И моя колыбелька, и моя перинка! Какай удивительный этот мир!**Какая прекрасная музыка звучит!*

***Звучит музыка. К ней подходит Жаба.***

***Жаба:*** *Ква, ква, ква! Какая славная девчонка! Ква, ква, ква! Она будет отличной женой моему сыночку. Ведь он красавец хоть куда!*

***Берет за руку Дюймовочку, ведет ее за собой.***

***Дюймовочка:*** *Я не хочу, пустите!*

***Жаба:*** *Пойдем, пойдем в болото к нам. Тебя я покажу сыночку, вот он обрадуется!*

***Жаба ведет Дюймовочку к болоту.***

***Жаба подводит лягушонка – сынка к Дюймовочке.***

***Жаба:*** *Вот тебе невеста, сын!*

***Жаба-сын:*** *Квакс, квакс, брекекекс! Она мила! Ква, ква, ква.* ***(Дарит Дюймовочке цветы.)***

***Дюймовочка:*** *Я не хочу здесь быть! Пустите!*

***Жаба:*** *Привяжу тебя покрепче, мы сейчас придем, ты жди.*

***Дюймовочка закрывает лицо руками и плачет.***

***Звучит муз. «Вальс»музыка «Танец мотыльков» на картинке.***

***Музыка: Дюймовочка бежит по залу, навстречу вылетает жук, берет ее за руки и кружится вместе с ней.***

***Жук: (летит и жужжит)*** *Это что за красотка? Совсем не похож-ж-жа на ж-жука! И почему это ж-жуки, особенно майские, долж-жны ж-жениться на ж- жучище, и ж-желательно тож-же майской! Я ж- женюсь на ней!*

***Жук:*** *Ну что ж-же здесь хорошего? У нее всего две но-ж-жки! Зачем только я с ней связался? Какое убож-жество! Смотрите! У нее нет даж-же усиков! Да, она без- зобразна, как навоз-зный ж-жук! Не нуж-жна! Не нуж- жна!*

***С криками «не нуж-жна» убегает .***

***Дюймовочка:*** *Ну и пожалуйста! Мне совсем не хотелось стать ж-женой ж-жука (дразнит).*

***Звучит тревожная музыка:***

***Выбегают Феечки по одной с осенними листьями кружат и замирают в позе. Дюймовочка бегает среди них и заглядывает то на одну то на другую, танцует вместе с ними, в конце изображает, что ей очень холодно и садится на пенек, скорчившись. Феечки садятся на коленки.***

***1 феечка:*** *Ах, бедная, бедная Дюймовочка!*

***2 феечка:*** *Как быстро пролетело теплое лето, наступила холодная осень.*

***1 феечка:*** *Все звери спрятались в свои норки, а птицы улетели в дальние теплые края.*

***2феечка:*** *Наступила зима, белые снежинки покрыли землю снеговым одеялом.*

***Звучит музыка: «Метель» Свиридова.***

***Феечки садятся на место, выносится стол, три стульчика, остаются в центре Мышь занимается уборкой и напевает песню.***

***Звучит музыка печальная.***

***Дюймовочка: (печально)*** *Тётушка Мышь, пустите погреться! Я очень замёрзла!*

***Мышь:*** *Бедная девочка, согрейся, скорей, поешь, отдохни.****(Говорит зрителям)*** *Мы, полевые мыши, такие сердобольные. Ну как не помочь бедной девочке.*

***Дюймовочка:***  *Большое спасибо, вы очень добры.*

***Мышь:*** *Оставайся у меня. Будем вместе зимовать. Будешь дом убирать, по хозяйству помогать. Ты совсем одна- одинешенька? У нас тут сосед есть – очень богатый крот. Вот если бы тебе посчастливилось выйти за него замуж!* ***(мечтательно)***

***Дюймовочка:***  *Опять! Стоит мне только встретить кого-нибудь, так у него тут же возникает желание отдать меня замуж. Да не хочу я замуж, я к маме хочу!*

***Мышь:*** *Какие глупости! Молчи! Много ты понимаешь!*

***Издалека раздается музыка Крота.***

***Дюймовочка и Мышь берут из корзинки на столе вязание и «вяжут». Крот садится на третий стульчик.***

***Крот:*** *Здравствуй, соседка! Как поживаешь?*

***Мышь:*** *Мне с Дюймовочкой стало веселее жить. Собираюсь найти ей жениха.*

***Дюймовочка:*** *Но я не хочу замуж!*

***Крот:*** *Меня она совсем ослепила!* ***(зрителям****) Если еще можно слепого от рождения крота женить? Я согласен жениться, и незамедлительно! Хотя нет, немедленно не получится. Надо подсчитать расходы* ***(достает счеты, под музыку считает)*** *Короче по весне. Жениться немедленно, но по весне!*

***Мышь:*** *Ах, мы так рады!*

***Крот:*** *А ест она много?*

***Мышь:*** *Ну что вы, господин Крот, всего самую малость.*

***Крот:*** *А то у меня все подсчитано.*

***Крот:*** *Знаете что? Пойдемте-ка лучше в гости ко мне, я покажу вам свой богатый дом. Я прорыл туда длинный тоннель. Только не пугайтесь замерзшей птицы, она угодила как раз в мой подземный ход.*

***Мышь:*** *Ах, мы очень благодарны вам за приглашение.*

***Звучит музыка:******«Ласточка» танцует***

***Во время песни Крот и Мышь идут под руку, как бы разговаривая, Дюймовочка остается около Ласточки.***

***Дюймовочка:*** *Бедная птичка! Как мне жаль ее! Я укрою тебя****.(снимает с себя платок и накрывает ласточку****)Я буду приносить тебе каждый день еду, а весной ты запоешь мои любимые песенки.*

***На фоне музыки: В. А. Моцарта (выбегают феечки)***

***1 феечка:*** *Добрая Дюймовочка! Она всю зиму приходила к ласточке, чтобы укрыть ее теплым одеяльцем.*

***2 феечка:*** *И кормила ее, и поила.*

***1 феечка:*** *Если бы не добрая девочка, бедная ласточка совсем бы замерзла.*

***2 феечка:*** *А когда пришла весна, Дюймовочка открыла эту темную нору и выпустила ласточку на свободу.*

***Ласточка:*** *Милая, добрая девочка! Хочешь полететь со мной туда, где всегда бывает только весна и лето. Где цветут чудесные цветы и живут весело эльфы?*

***Дюмовочка:*** *Да, да забери меня с собой, Ласточка!*

***Ласточка:*** *Дюймовочка, ты тоже заслужила немного счастья. Я так хочу, чтобы мой дом стал твоим домом – и цветочный луг, и эти чудесные цветы!*

***Музыка продолжает звучать Ласточка с Дюймовочкой «летят».***

***Эльф подходит к Дюймовочке, берет за руку, обходит с ней зал, встает на одно колено и дарит ей букетик цветов.***

***Принц Эльфов:*** *Кто это? Иль брежу я!**Она прекрасна, как луч утреннего солнца!**Позвольте имя ваше мне узнать!*

***Дюймовочка:*** *Меня зовут Дюймовочка!*

***Принц Эльфов:*** *Не хочешь ли ты быть королевой Эльфов и царства Цветов?*

***Дюймовочка:*** *Конечно, хочу!*

***Феечки подбегают к Дюймовочке с крылышками***

***1 – я феечка:*** *Дюймовочка, мы подарим тебе золотые крылышки* ***(Феечки подносят «крылья».***

***Помогает надеть их Дюймовочке. ОНА «взмахивает» ими и кружится).***

***2 – я феечка:*** *Теперь вместе с Эльфами ты сможешь летать с цветка на цветок!*

***1 – я феечка:*** *Главное – мы умеем верить в свою мечту!*

***2 – я феечка:*** *А когда веришь, то мечты сбываются!*

***Принц:*** *Приглашаю всех на бал!!!*

***Звучит музыка Чайковского: «Вальс цветов» Принц и Дюймовочка начинают танцевать, затем к ним присоединяются все дети.***

***Выходят все участники сказки на поклон.***